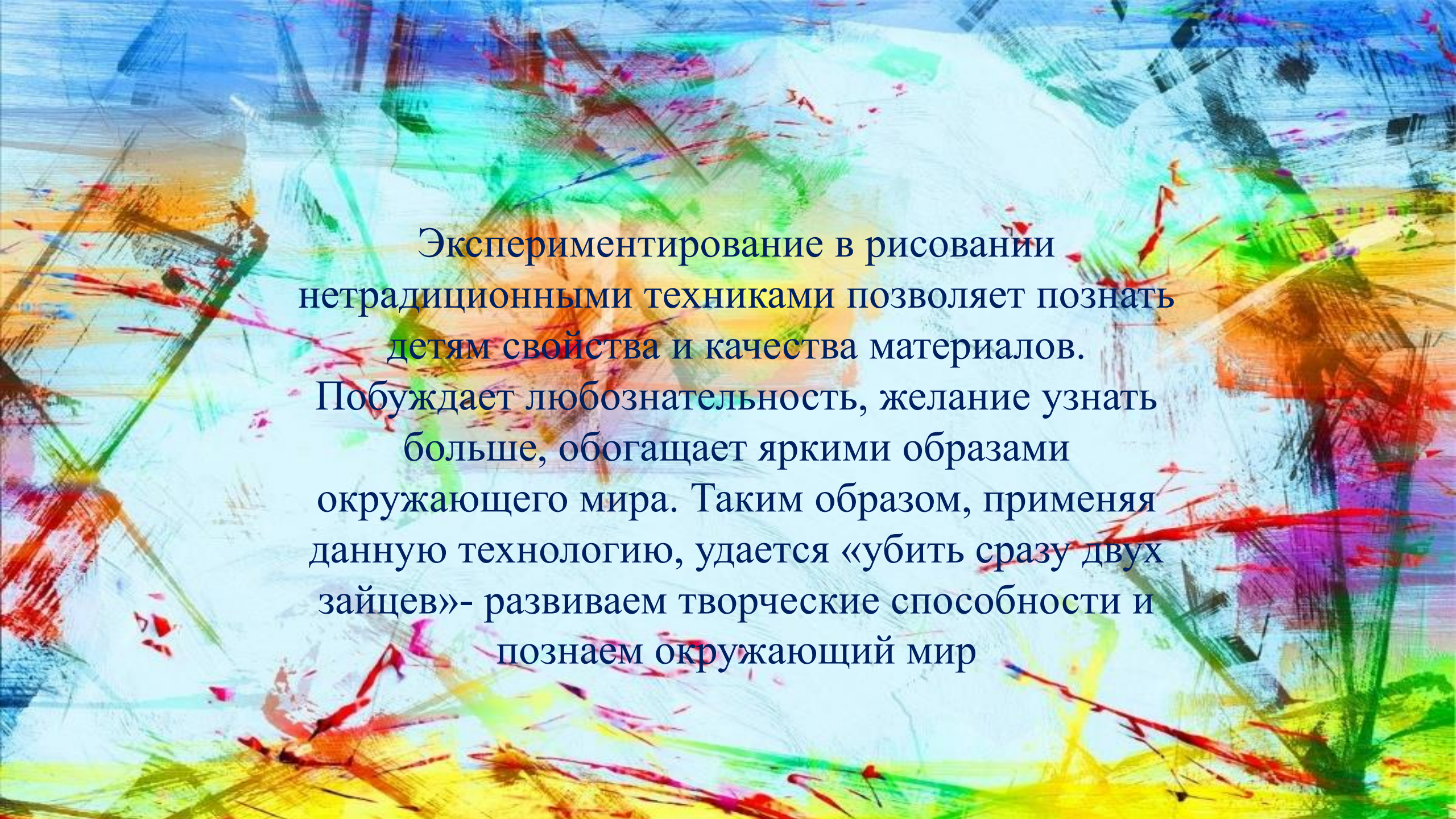


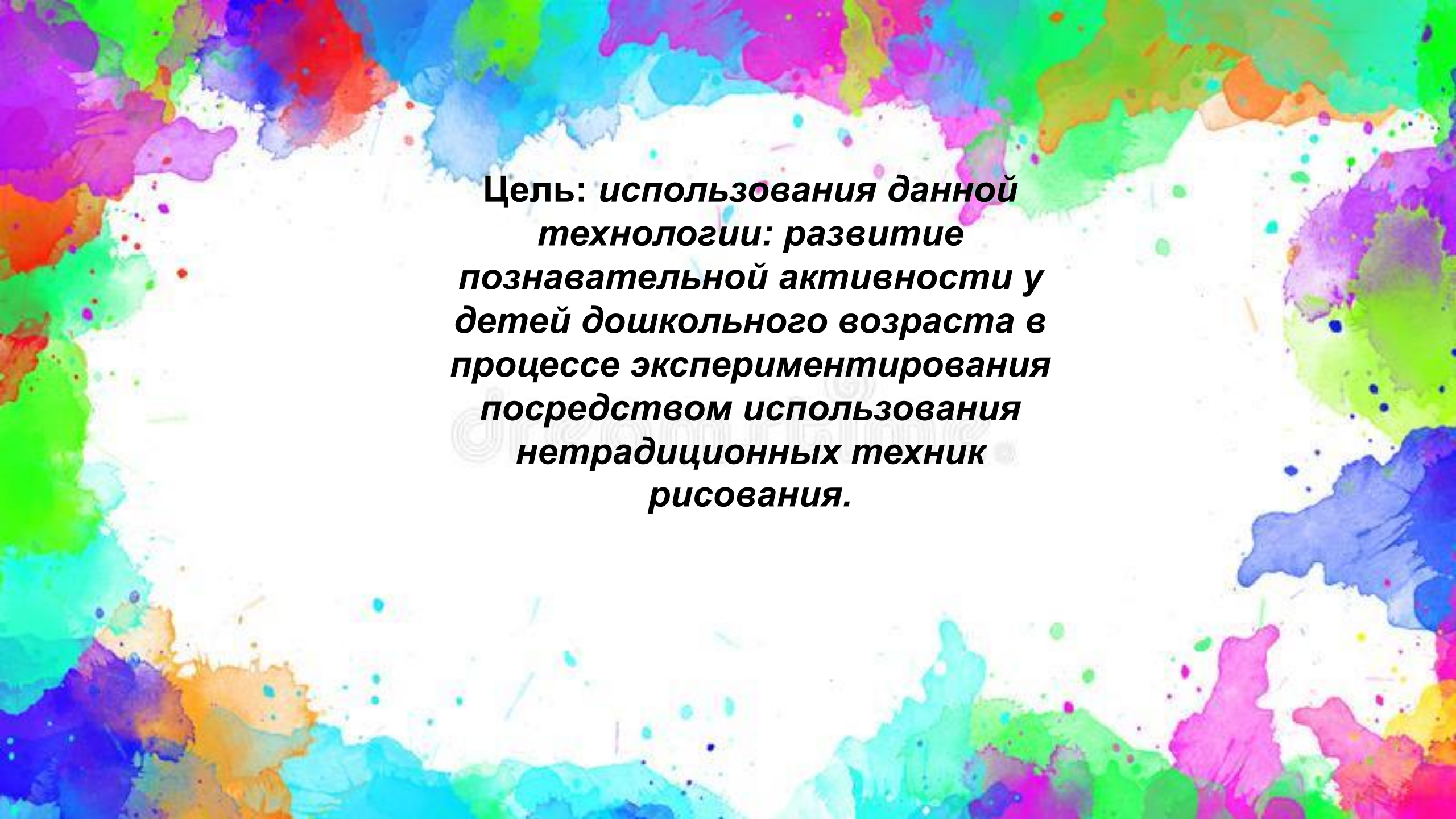
Муниципальное автономное дошкольное учреждение «Детский сад №8» г. Шимановск

Мастер- класс «Детское экспериментирование в рисовании. Рисование на пене.»

Выполнила: Астафьева
Юлия Евгеньевна
Воспитатель



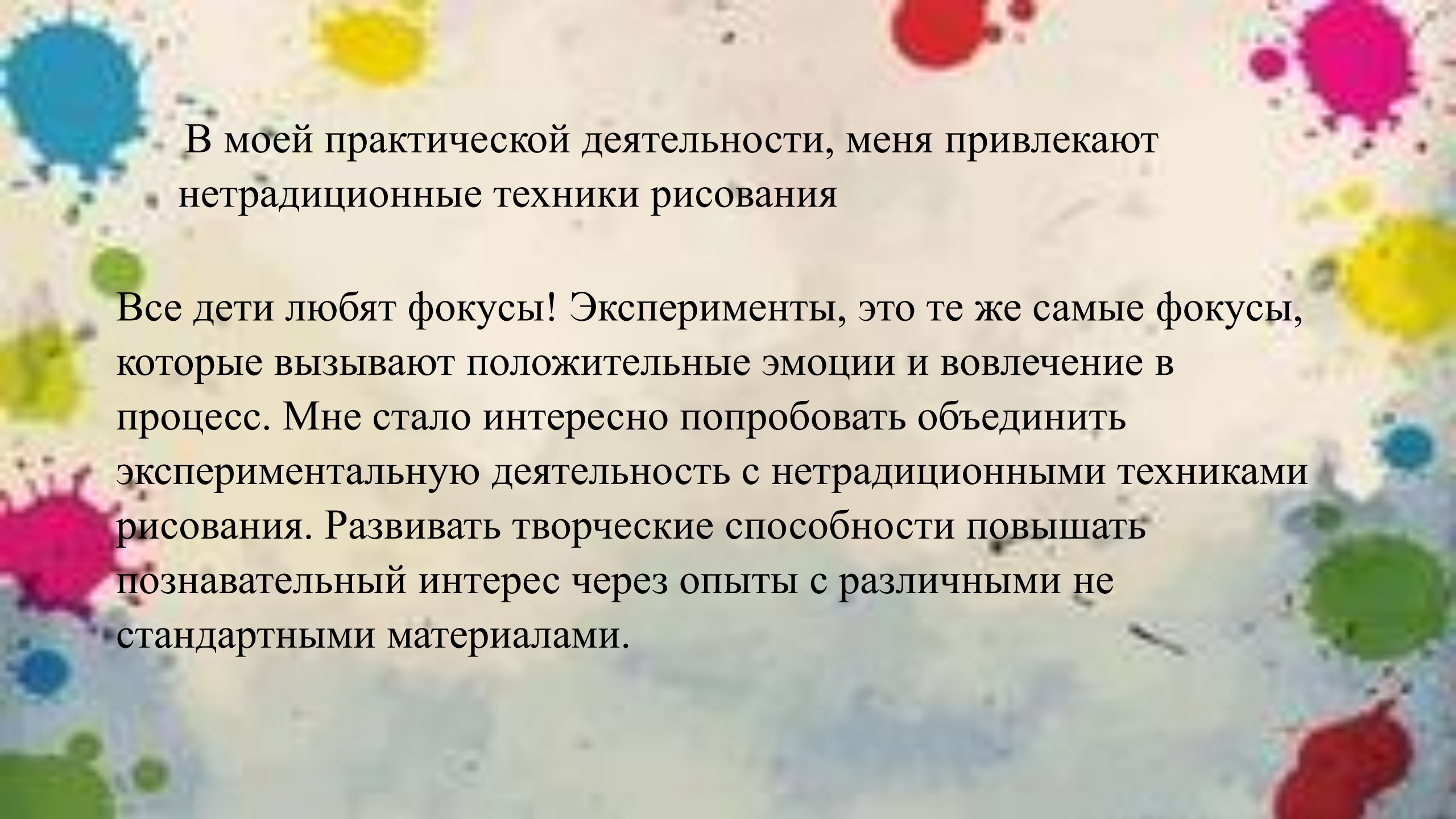
Экспериментирование в рисовании нетрадиционными техниками позволяет познать детям свойства и качества материалов. Побуждает любознательность, желание узнать больше, обогащает яркими образами окружающего мира. Таким образом, применяя данную технологию, удастся «убить сразу двух зайцев»- развиваем творческие способности и познаем окружающий мир



**Цель: использования данной
технологии: развитие
познавательной активности у
детей дошкольного возраста в
процессе экспериментирования
посредством использования
нетрадиционных техник
рисования.**

Задачи:

- **Повышение познавательной активности детей посредством экспериментирования в процессе рисования нетрадиционными техниками и материалами**
- **Развитие целенаправленной деятельности детей и стремление их к созидательной активности.**
- **Воспитание положительного отношения к сотрудничеству со взрослым, с детьми, к собственной деятельности и её результату**
- **Накопление практического опыта и обогащение чувственных впечатлений детей в процессе экспериментирования.**



В моей практической деятельности, меня привлекают нетрадиционные техники рисования

Все дети любят фокусы! Эксперименты, это те же самые фокусы, которые вызывают положительные эмоции и вовлечение в процесс. Мне стало интересно попробовать объединить экспериментальную деятельность с нетрадиционными техниками рисования. Развивать творческие способности повышать познавательный интерес через опыты с различными нестандартными материалами.

Экспериментальная деятельность с пеной

1 опыт. «Разноцветный дождь»

Нам понадобится: Прозрачная ёмкость с водой, пена для бритья, краски, кисти, стаканчики с водой.

Наносим обильную пену для бритья на поверхность воды, тем самым создаём воздушное облако. В стаканчики наливаем немного воды, чтобы развести краски, тщательно перемешиваем до однородной консистенции. Волшебство начинается! Аккуратно льём разноцветную жидкость сверху на облако из пены и ждём, когда краска пройдёт сквозь пену и прольётся красивыми узорами сверху вниз по воде. В результате опыта дети закрепляют знания о природных явлениях и выявляют причинно - следственные связи.





2 опыт. «Супер – радуга» (нетрадиционное рисование с помощью отпечатков)

Беседа о любимом природном явлении – радуга.

Оборудование: губка для мытья посуды, кисти, краски, лист бумаги, стаканчик с водой.

Вспоминаем стишок на закрепление порядка цветов радуги:

- **«Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан».**
- **Берём губку для мытья посуды, наносим полосками в правильном порядке все цвета радуги. Делаем отпечаток на лист бумаги в виде дуги. Получается необыкновенно яркая радуга с плавными переходами от одного цвета к другому.**





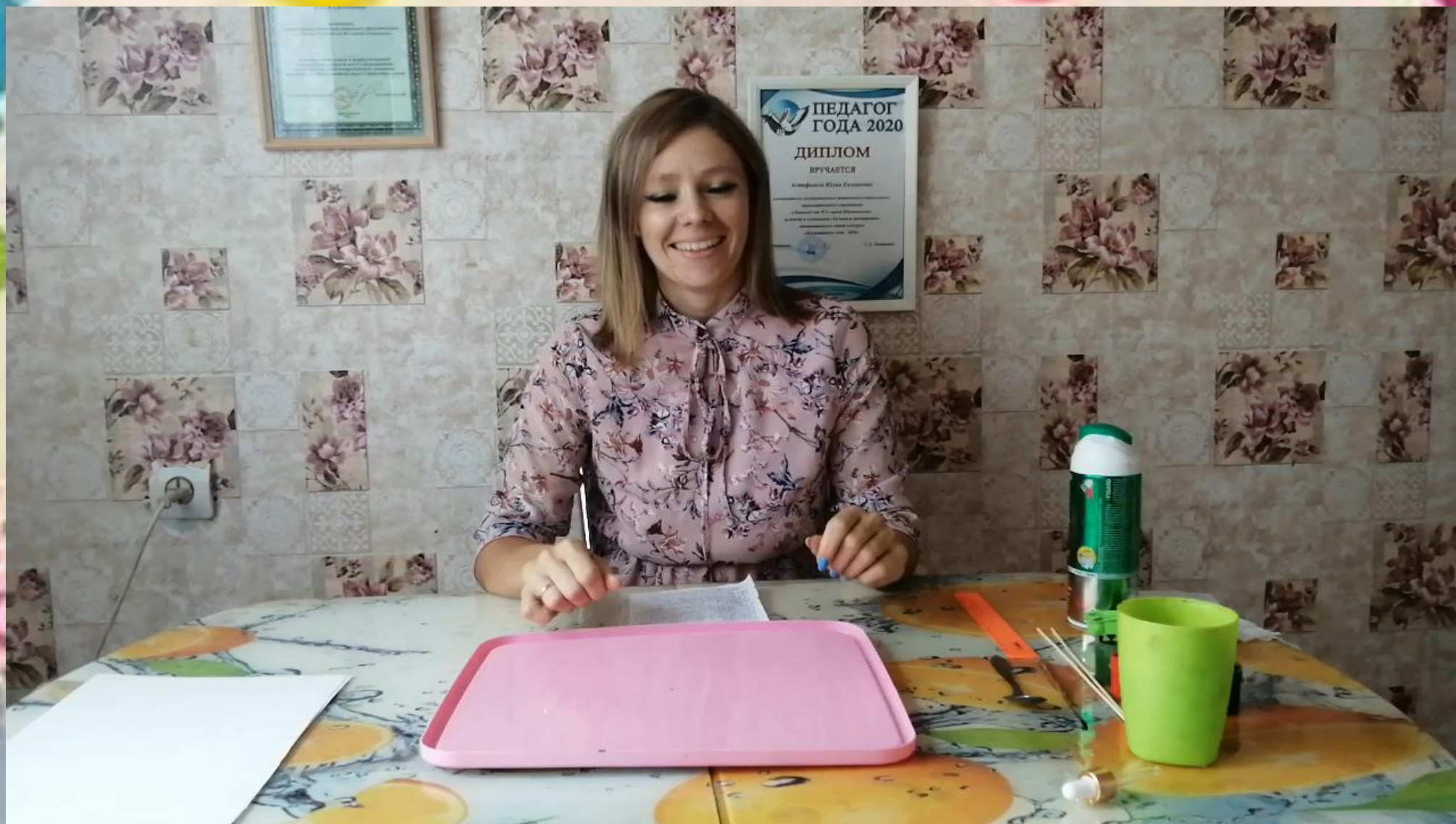
3 опыт. «Весёлые вулканы»

Оборудование: Поднос, стаканчики, вода, жидкое мыло, сода, уксус, краски, кисточки.

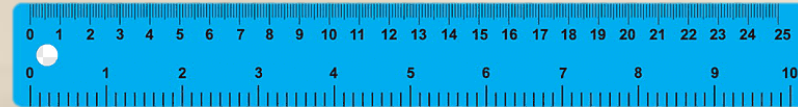
Вопросы о вулкане .

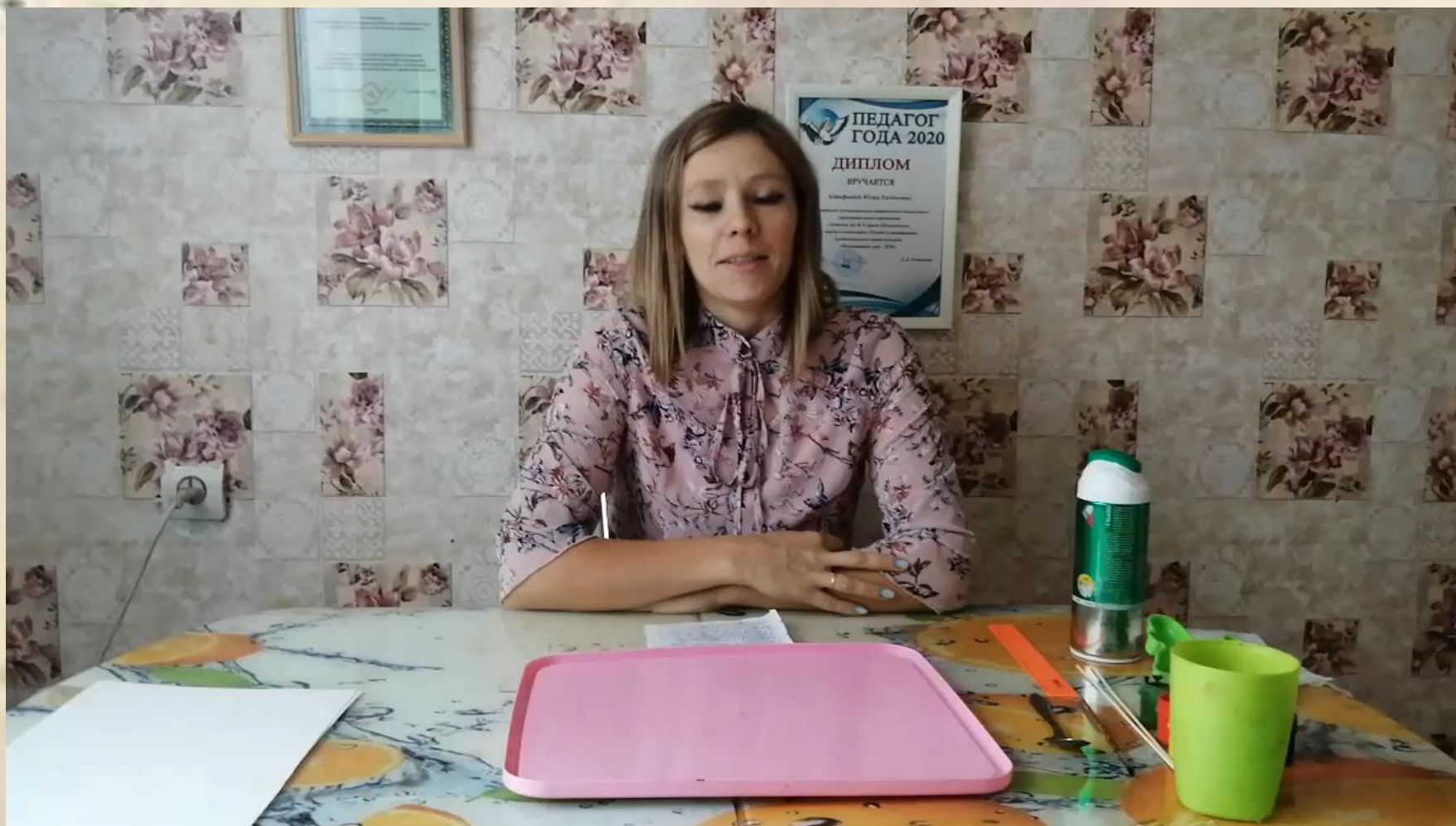
Для эксперимента берём несколько стаканчиков, наливаем небольшое количество воды, добавляем по ложке соды в каждый стакан. Затем льём по капле жидкого мыла и краситель (гуашь, акварель). Полученную массу тщательно перемешиваем и ставим стаканы на поднос с бортиками. В последнюю очередь наливаем уксус по стаканам и наблюдаем, как сода вступает в реакцию с уксусом, а жидкое мыло образует обильную цветную пену, напоминающая настоящее извержение вулкана





**ДЛЯ ЭТОГО НАМ
ПОНАДОБИТЬСЯ:**







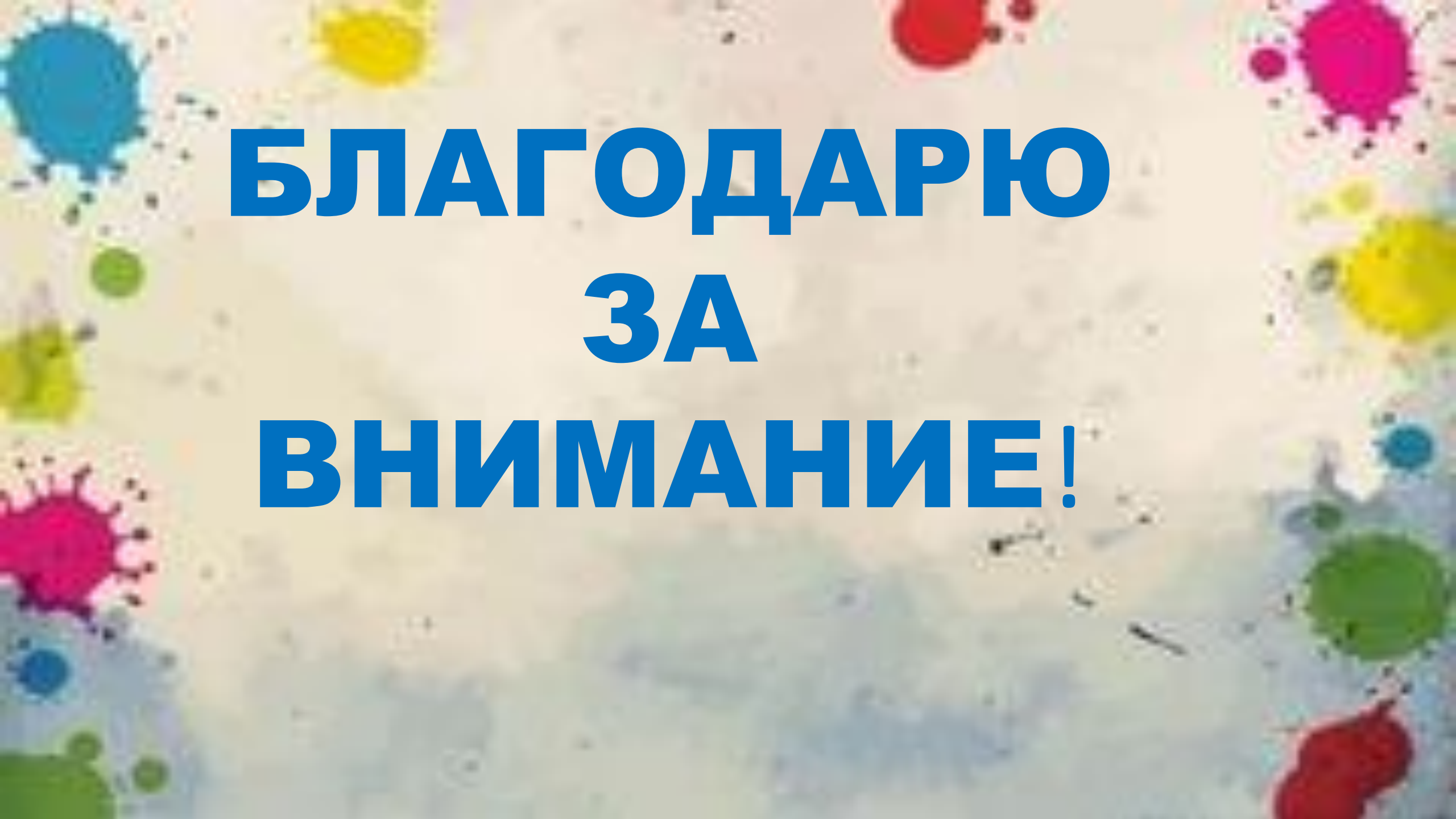












**БЛАГОДАРЮ
ЗА
ВНИМАНИЕ!**